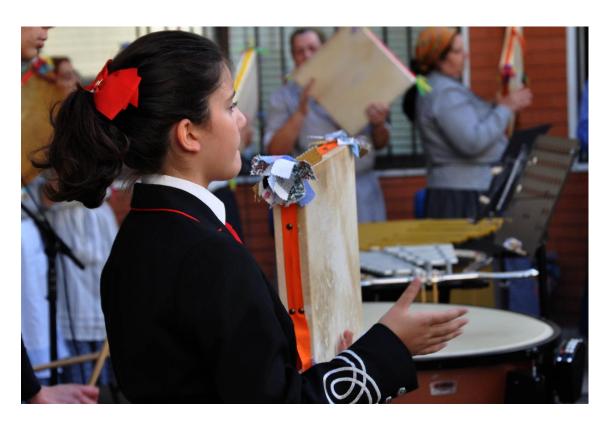


Banda da Covilhã

RELATÓRIO de ATIVIDADES 2021



Banda da Covilhã - Concerto "Alma Beirã" - Outubro 2021 - Boidobra

RESUMO

A Banda da Covilhã, instituição de Utilidade Pública, Mérito Municipal, grau prata, é um projeto social, pedagógico, musical, artístico e cultural. No ano de 2021 com a pandemia num "sobe-e-desce" não foi fácil colocar no terreno o plano de atividades.

Mesmo com todos os condicionalismos, encerramento de portas, nunca paramos as nossas atividades (claro que algumas que envolviam muita gente foram canceladas ou foram realizadas noutro figurino), e até aconteceu algo de inédito, aumentamos o número de novas iniciativas, números de parcerias e de músicos no corpo da banda filarmónica.

O mesmo aconteceu com a candidatura a projetos com destaque para o apoio do município da Covilhã através do regulamento ao movimento associativo, a União de Freguesias de Covilhã e Canhoso (com reforço da verba), o Garantir Cultura ao nível do Ministério da Cultura, e o PAAC+ ao nível da Direção Regional da Cultura Centro, onde fomos a única instituição da região centro que obteve a pontuação máxima de 100 pontos em 100!

Ao longo do ano 2021 deixamos destaque para 3 grandes acontecimentos: o Concerto dos 150º Aniversário no dia 3 de julho de 2021 com transmissão em direto na Beira Baixa TV, a entrada de 18 novos músicos para a Banda; o projeto "Alma Beirã" com 3 concertos no *New Hand Lab*, Paul e Boidobra com a participação das Adufeiras da Casa do Povo do Paul e a Desertuna; e o Concerto de Gala no renovado Teatro Municipal da Covilhã no dia 5 de dezembro. Em todos os eventos podemos afirmar com orgulho que tivemos lotação esgotada num total de 1.900 pessoas no público e mais de 20.000 nas redes sociais.

Por último destaque para o arranque da Orquestra dos Pais com 30 alunos, e forte aposta na renovação instrumental que em muito veio reforçar a Banda e a Academia de Música da Banda da Covilhã. Na Academia batemos todos os recordes de inscrições neste ano musical com 130 inscrições entre crianças e adultos. Lançamos o Concurso Internacional Infantojuvenil de Sopros e Percussão, realizamos o primeiro festival de bandas filarmónicas online.

Um ano muito difícil, mas criativo e com os olhos posto no futuro da Banda da Covilhã.

PRESS RELEASES 2021

Padrinhos da Música – Ser Solidário com a Música já Conta com 3 Padrinhos!

A Banda da Covilhã lançou no dia 1 de Dezembro, dia dos 150 anos da sua história uma campanha intitulada "Padrinhos da Música" que consiste na atribuição de bolsas de

estudo que permitam que mais crianças possam aprender música. Neste momento a Banda da Covilhã já conta com 3 Padrinhos da Música: a Sócia benemérita Irene Ribeiro; a empresa Remax Ideias na pessoa da Dra Paula Soares e o Rotary Club da Covilhã na pessoa do Dr. Jorge Saraiva. Quem quiser, sentir o apelo, é contatar a Banda da Covilhã e manifestar o seu interesse em apoiar através do nosso e-mail bandadacovilha@gmail.com ou pelo telefone 914905596.



PADRINHOS da MÚSICA

Os Padrinhos da Música permite que qualquer pessoa a título individual ou empresarial possa apadrinhar uma criança da Academia de Música da Banda da Covilhã com uma bolsa de estudo. Esta bolsa corresponde a 10 meses de aulas a 30 euros num total de 300,0€ por cada ano musical. No presente ano a Academia é frequentada por 80 alunos, sendo que 30 destes são bolseiros, número que tem vindo

a crescer face à crise instalada. Assim, e como não queremos nenhuma que criança deixe de aprender música surgiu o projeto dos Padrinhos da Música. Banda da Covilhã, um projeto Musical, Social, Pedagógico, Artístico e Cultural. Aqui somos felizes fazendo o que mais gostamos: MÚSICA!





Academia de Música da Banda da Covilhã – Um novo Projeto para uma Nova Era!

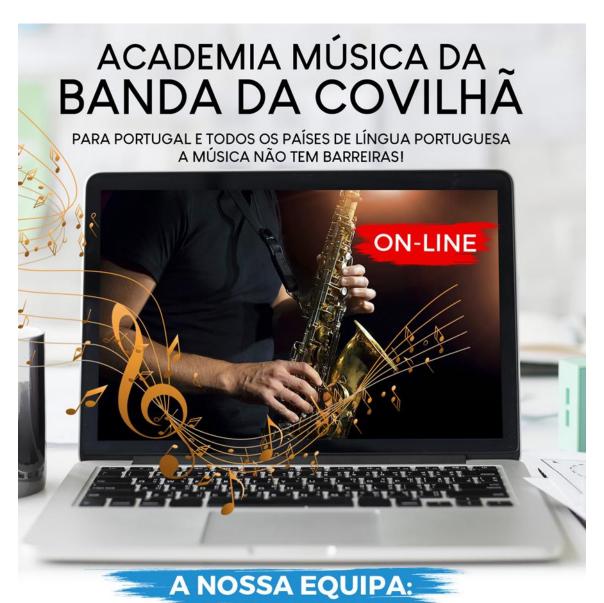
Os tempos de pandemia condicionaram/condicionam a nossa vida em comunidade. A aprendizagem musical tem sido uma das atividades que mais tem sofrido com esta pandemia. No entanto com criatividade, engenho e arte a Banda da Covilhã com base na experiência adquirida aquando do primeiro confinamento, mesmo não sabendo que iriamos entrar num segundo, preparou mais um projeto na área da música e da formação.

Projeto com características únicas, e que vai permitir que em Portugal continental, ilhas e todos os países de língua portuguesa possam usufruir do mesmo. Em que consiste então o projeto? O projeto passa por disponibilizar a todos os que queiram um pacote de 10 aulas *online* personalizadas e adaptadas ao nível de formação em que o aluno esteja, seja iniciação, avançado ou superior e dentro da sua disponibilidade. Ao mesmo tempo, a Academia de Música da Banda da Covilhã, disponibiliza um fim-desemana de formação intensivo presencial (em função do evoluir da pandemia) na Covilhã-Serra da Estrela para os alunos que *a posteriori* assim o queiram frequentar. Através do nosso e-mail bandadacovilha@gmail.com poderá obter mais informações/inscrições.

O projeto é ao mesmo tempo uma ferramenta que pode ajudar outras escolas de música de bandas filarmónicas que tenham dificuldades em ter formadores, alunos a título individual, alunos de academias, etc.. Nesta primeira fase vamos avançar com as aulas de sopro em todos os instrumentos: flauta transversal, oboé, fagote, clarinete, saxofone, trompete, trombone, trompa, tuba, eufónio, percussão, guitarra e piano, sendo que numa segunda fase vamos abrir as cordas. Uma organização da Banda da Covilhã, instituição de Utilidade Pública, com 150 anos de história e que conta com o apoio da União de Freguesias de Covilhã e Canhoso e o Município da Covilhã.

A Internacionalização faz parte dos objetivos da Banda da Covilhã para 2021, sendo este o 1º passo; o segundo está já em preparação e intitula-se: 1º Concurso Internacional de Sopros e Percussão Juvenil *online*.

Banda da Covilhã, um projeto Musical, Social, Pedagógico, Artístico e Cultural. Aqui somos felizes fazendo o que mais gostamos: MÚSICA!





AULAS DE INSTRUMENTO INDIVIDUAIS ONLINE

FLAUTA, OBOÉ, FAGOTE, CLARINETE, SAXOFONE, TROMPETE, TROMPA, TROMBONE, TUBA, EUFÓNIO, PERCUSSÃO, PIANO, ACORDEÃO E GUITARRA CLÁSSICA.

Aulas para alunos a título individual, para Bandas Filarmónicas, Academias de Música, todas as idades!

Pacotes de 10 Aulas + 1 fim-de-semana presencial na Covilhã INFORMAÇÕES/INSCRIÇÕES: bandadacovilha@gmail.com - 960 119 969



Calendário da Banda da Covilhã 2021 – Homenagem aos 10 anos de Festival Wool

A Banda da Covilhã lança esta semana o seu já tradicional calendário 2021. De uma forma geral, a foto que acompanha o calendário corresponde à foto de família dos músicos da banda, mas que a pandemia impediu este ano.

Assim, e ainda no âmbito das comemorações dos 150 anos da história da Banda da Covilhã, decidiu a direção homenagear o Festival de Arte Urbana da Covilhã *Wool*, que este ano assinala o seu 10º aniversário e é o mais antigo do país. A obra escolhida para o calendário, foi uma ilustração que figura numa das paredes laterais da nossa sede do autor Tiago Galo in titulada "A Banda" e que foi pintada em Setembro de 2020.

Esta também é uma forma de angariar verbas, face a reduzida atividade da Banda. Para já os calendários estarão disponíveis ao sábado de manhã no Mercado Municipal da Covilhã, e oferecidos a quem queira, cada pessoa dá o que entender. O calendário conta com o apoio Hélder Esteves e José Santarém Remax Ideias, Agência Funerária Moreira, Nevegás e Luz e Som.

WOOL | Covilhã Arte Urbana

O Festival wool surgiu e, 2011 com uma paixão pela Arte Urbana e outra pelo legado histórico da Covilhã ligado à indústria têxtil pela mão de Lara Seixo Rodrigues, Pedro Seixo Rodrigues e Elisabet Carceller. Faz uso de várias paredes localizadas principalmente em pleno centro histórico da Covilhã, presta tributo à história da cidade como forma desta redescobrir a sua identidade, reabilitando áreas urbanas através da Arte, tornando-a acessível a todos, democratizando-a e permitindo uma aprendizagem informal e despertando o interesse da comunidade para a Cultura e Arte Contemporânea.

Tiago Galo

Ilustrador português de renome, formado em arquitetura na Universidade Técnica de Lisboa. Para o WOOL 2020, desafiámo-lo a prestar tributo à Banda da Covilhã, esta instituição local, que há 150 anos é parte da nossa história e do nosso presente, que já foi e é casa de tanta gente! O resultado foi 'A Banda', um mural que retrata os vários grupos de instrumentos que compõem a banda da Covilhã (percussão, sopro, madeira e metal), nas suas cores características, através da sua estética única, com personagens de grandes mãos, elogiando ou exultando o 'fazer'.



Banda da Covilhã |

bandadacovilha@gmail.com - 960 119 969

Seg	Ter	Qua	Qui	Sex	Sáb	Dom
					2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31



Seg	Ter	Qua	Qui	Sex	Sáb	Dom
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

Seg	Ter	Qua	Qui	Sex	Sáb	Dom
			1	1	3	
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25-MINES
26	27	28	29	do		

Seg	Ter	Qua	Qui	Sex	Sáb 10	
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

Seg	Ter	Qua	Qui	Sex	Sáb	Dom
	1	2	٠	4	5	6
7	8	9	2	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30				

OUTUBRO

Seg Ter Qua Qui Sex Sáb Dom

4 2 6 7 8 9 10

11 12 13 14 15 16 17

1 2 3

Seg	Ter	Qua	Qui	Sex	Sáb	Dom
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

Seg	Ter	Qua	Qui	Sex	Sáb	Dom
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	XA.
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

Seg	Ter	Qua	Qui	Sex	Sáb	Dom
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30			



Seg	Ter	Qua	Qui	Sex	Sáb	Dom
Ch.	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					







As Bandas não param! Curso de Limpeza e Manutenção de Instrumentos de Sopro junta 4 Bandas Filarmónicas do Algarve, Alentejo e Beiras!

Numa iniciativa inédita a Banda da Covilhã organiza já no próximo sábado *online* um curso básico de limpeza e manutenção de instrumentos de sopro (madeiras e metais). Em tempos de confinamento, a criatividade e novas iniciativas pautaram a agenda da Banda da Covilhã no ano passado quando ficamos em casa, e irão pautar por força maior este novo confinamento.

Com poucas saídas e menos utilização, os instrumentos musicais podem/devem ser limpos e a sua manutenção é fundamental para que se mantenham operacionais. Para esta atividade contamos com o Hélder Silva da empresa *Luthier* Sopros sediada na Carregueira (Chamusca).

Evento único e inédito porque junta *online* músicos de 4 bandas Filarmónicas parceiras da Banda da Covilhã de 4 distritos: Algarve - Banda Artistas de Minerva de Loulé, Beja — Banda dos Amarelos de Moura, Guarda — Banda de Pínzio e claro a Banda anfitriã, Banda da Covilhã do Distrito de Castelo Branco.

Conta com o apoio da União de Freguesias de Covilhã e Canhoso e Município da Covilhã.





Parceria

















Banda da Covilhã Dinamiza Bandas Filarmónicas no ONLINE

A Banda da Covilhã com os ensaios presencias interrompidos face a situação que o país atravessa não parou as atividades. No passado sábado organizou um curso básico de limpeza e manutenção de instrumentos de sopro com duas sessões: MADEIRAS e METAIS, e que juntou mais de 100 músicos de todo o país, contanto com o formador Hélder Silva da Chamusca e profissional no ramo.

Deixamos o testemunho publicado pela nossa parceira, a Banda Filarmónica de Pínzio: Em tempo de pandemia é forçoso reinventarmos novos projetos para que o impacto nas Filarmónicas seja minimizado. Este fim-de-semana participámos na iniciativa promovida pela nossa parceira Banda da Covilhã, a formação de limpeza e manutenção de instrumentos de sopro. Iniciativa essa que juntou músicos, dirigentes e maestros de cerca de uma dezena de Bandas de todo o território nacional. Com estas plataformas digitais, vai sendo possível! Foi uma experiência enriquecedora e ainda resultaram novos projetos. Obrigado à Banda da Covilhã pelo convite e ao Luthier Sopros (Hélder Silva) pelos conhecimentos transmitidos. Saudações musicais. Algumas das Bandas presentes: 1. Banda da Covilhã (Castelo Branco);

2. Banda Filarmónica de Pínzio (Guarda); 3. Banda da Sociedade Filarmónica Artistas de Minerva de Loulé (Faro); 4. Banda Euterpe (Portalegre); 5. Sociedade Filarmónica União Mourense "Os Amarelos" (Beja); 6. Sociedade Filarmónica Portimonense (Faro); 7. Sociedade Filarmónica Galveense (Portalegre); 8. Grupo Musical Fraternidade Pampilhosense (Coimbra); 9. Sociedade Filarmónica de Instrução e Recreio Carregueirense Vitória (Santarém).

Nova atividade já no sábado, dia 30 Janeiro com Bernardo Matias, saxofonista

No próximo sábado, dia 30 de janeiro de 2020 o ensaio da Banda da Covilhã conta com o saxofonista Bernardo Matias, a que se associaram mais sete filarmónicas de norte e sul.

Natural das Caldas da Rainha, licenciou-se em saxofone sob a orientação do Prof. Doutor Mário Marques (instrumento principal) e do Prof. Doutor José Massarrão (Música de Câmara). No presente, encontra-se a terminar o Mestrado em Ensino da Música, na Universidade de Évora, sob a orientação do Prof. Doutor Mário Marques.

Autor de o CD "Perspetivas", gravado no estúdio Musibéria (Serpa) em 2019 em conjunto com o pianista João Lucena e Vale. O CD conta com música de compositores portugueses para saxofone solo e saxofone e piano. Recentemente foi distinguido com alguns prémios em várias categorias. Músico patrocinado pela YAMAHA.

Banda da Covilhã convidada especial em programa da RDP Internacional

A próxima edição do Clube da Amizade com Jaime Ferreira de Carvalho na RDP INTERNACIONAL terá a Banda da Covilhã como CONVIDADA (intervenção às 10h30 hora de Portugal)! Não percam, podem ouvir ONLINE aqui:

https://www.rtp.pt/play/popup/rdpinternacional



Domingo, dia 31 Janeiro 2021
A partir das 10h30 na RDP INTERNACIONAL
Para todo o Mundo





















Banda da Covilhã – Aposta nos Ensaios abertos está a ser um sucesso!

A Banda da Covilhã organiza no próximo sábado, dia 6 de Fevereiro 2021 mais um ensaio aberto como o clarinetista João Pedro Santos a partir das 14h30. Os ensaios abertos tiveram início no sábado 23 de Janeiro, após o encerramento físico de sede e a suspensão dos ensaios presenciais.

Um projeto que no início se associaram 3 bandas parceiras da Banda da Covilhã, mas que em apenas 2 semanas soma já 10 bandas participantes. Uma aposta ganha e que terá continuidade nos próximos 2 meses sempre com músicos de renome nacionais ou estrageiros.

- 1. Banda da Covilhã (Castelo Branco Organização)
- 2. Banda Filarmónica de Pínzio (Guarda)
- 3. Banda Euterpe (Portalegre)
- 4. Sociedade Filarmónica Galveense (Portalegre)
- 5. Sociedade Filarmónica de Instrução e Recreio Carregueirense Vitória (Santarém)
- 6. Filarmónica Calipolense SFUC (Évora)
- 7. Sociedade Filarmónica União Mourense "Os Amarelos" (Beja)
- 8. Sociedade Filarmónica Portimonense (Faro)
- 9. Banda da Sociedade Filarmónica Artistas de Minerva de Loulé (Faro)
- 10. Banda Filarmónica de São Brás de Alportel (Faro)

JOÃO PEDRO SANTOS - Clarinete

João Pedro Santos nasceu em 1984 em Torres Novas. Iniciou os estudos musicais no Conservatório Choral Phidellius, ingressando, posteriormente, na Escola Profissional de Artes da Beira Interior — Covilhã na classe de Luís Gomes. Frequentou cursos de aperfeiçoamento com vários professores dos quais se destacam: Philipe Cuper, Alain Damiens, Antony Pay, Michel Arrignon entre outros. João Pedro Santos trabalhou com prestigiados maestros e foi membro fundador do ensemble de clarinetes da Academia de Música de Santa Cecília. Realizou gravações, em direto, para a Antena 2, atuando em duo com António Saiote e com o Quarteto Capela.

Tem-se apresentado em inúmeros concertos com Esther Georgie e Michel Gal e participado como professor convidado em master-classes de clarinete em Espanha (Oviedo) e Covilhã. Integra o Ensemble Mahler. Em Março de 2009 a convite da European Union of Music Competitions for Youth (EMCY), participou numa digressão na Alemanha, onde realizou 10 Concertos e gravou para a Rádio Deutsche Welle. Em Dezembro de 2009, integrou a Orquestra Iberoamericana sob a direção do Maestro Gustavo Dudamel. Apresentou-se como solista no congresso International Clarinet Association na Casa da Música (Porto). Foi finalista e vencedor de vários concursos de Música nacionais e internacionais.

Licenciou-se em Clarinete na ESMAE (Porto), em 2006, na classe de António Saiote, tendo concluído o Mestrado em Música na Universidade de Évora com a classificação máxima a Clarinete na classe de Etiènne Lamaison. Nas temporadas de 2006 a 2010 integrou a Orquestra Gulbenkian como solista B.

Atualmente, João Pedro Santos leciona a disciplina de Clarinete na Academia de Santa Cecília e na AMAC e colabora regularmente com a Orquestra Gulbenkian e com a Orquestra Sinfónica Portuguesa e S. Carlos

























Ensaio Aberto da Banda da Covilhã dedicado à Flauta com Simão Francisco

Os tempos de pandeia são tempos para nos reinventarmos. Dessa forma a Banda da Covilhã não ficou parada e aquando deste 2º confinamento lançou um novo projeto intitulado "Ensaio Aberto", que vai já na sua 4ª edição. No próximo sábado, dia 13 de Fevereiro tem como convidado o flautista Simão Francisco. O evento acontece a partir das 14h30 numa sala de ensaio virtual.

Os ensaios abertos decorrem todos os sábados e tem como objetivos: manter a tradição do ensaio da banda e juntar os músicos, já que os mesmos foram suspensos na sua forma física; procurar dar formação nos vários instrumentos que compõe a banda filarmónica, contribuir com material (m´+métodos, estudos, peças) para as escolas de músicas das respetivas bandas participantes e ao mesmo tempo funciona como intercâmbio entre bandas.

O projeto liderado pela Banda da Covilhã arrancou com 4 bandas parceiras, Euterpe de Portalegre, Pínzio da Guarda, Amarelos de Moura e Artistas de Minerva de Loulé. No presente momento conta já com 14 bandas de norte a sul. Este projeto é apoiado pela União de Freguesias de Covilhã e Canhoso e Município da Covilhã.

Bandas Participantes:

- Banda da Covilhã (Castelo Branco Organização)
- 2. Banda Filarmónica de Pínzio (Guarda)
- 3. Banda Euterpe (Portalegre)
- 4. Sociedade Filarmónica Galveense (Portalegre)
- 5. Sociedade Filarmónica de Instrução e Recreio Carregueirense Vitória (Santarém)
- 6. Filarmónica Calipolense SFUC (Évora)
- 7. Sociedade Filarmónica União Mourense "Os Amarelos" (Beja)
- 8. Sociedade Filarmónica Portimonense (Faro)
- 9. Banda da Sociedade Filarmónica Artistas de Minerva de Loulé (Faro)
- 10. Banda Filarmónica de São Brás de Alportel (Faro)
- 11. Sociedade Artística Musical dos Pousos SAMP (Leiria
- 12. Associação Filarmónica Vilarinhense (Carrazeda de Ansiães Bragança
- 13. Banda Filarmónica de Magueija (Viseu)
- 14. Banda Filarmónica de Pinela (Bragança)

Simão Francisco

Natural de Tomar, onde iniciou os estudos musicais na Sociedade Filarmónica Gualdim Pais, ingressou em 2006 na ESMAE — Escola Superior de Música e das Artes do Espetáculo do Porto — na Classe de Flauta, onde obteve o grau de licenciado na classe da professora Raquel Lima. É Mestre em Ensino de Música, grau obtido na Escola Superior de Artes Aplicadas de Castelo Branco — ESART, e atualmente frequenta o mestrado em Direção de Orquestra na Escola Superior de Música de Lisboa, na classe do Professor Jean-Marc Burfin. Obteve formação com flautistas como Nuno Inácio, Sthephanie Wagner, Olavo Barros, Vasco Gouveia, Katharine Rawdon, Vera Morais, Thies Roorda, entre outros. Colaborou com Orquestras como Sinfonieta da Esmae, Orquestra de Câmara da Gulbekian (Braga), Momento Perpetuum, Orquestra de Sopros dos Templários, Verão Amizade e Estágio da Banda Sinfónica da Covilhã, no

qual foi chefe de naipe convidado. Nestes agrupamentos trabalhou com prestigiados maestros, entre os quais, Alberto Roque, Jean-Sebastien Béreau, Bruno dal Bom, Yuri Nasushkin, Martin André, Jouke Houekstra, Erik Janssen, António Saiote e Reinaldo Guerreiro.

Desenvolve atividade enquanto maestro, sendo presentemente maestro titular da Orquestra de Sopros do Médio Tejo (OSMT), da Orquestra Sinfónica de Thomar (OST), da Camerata de Sopros Fernando Lopes-Graça e maestro da Filarmónica SAMP – Pousos/Leiria, e maestro convidado da Banda da Covilhã. Obteve aulas de Direção de Orquestra com os maestros Jean-Sebastien Béreau, Jouke Houekstra, Steven Davis, Félix Hauswirth, Dario Sotelo, Mathew George, Douglas Bostock e Alberto Roque.

Enquanto maestro trabalhou com solistas como: Tiago Rosa (Fagote), Bruno Cruz (Trompa), Bruno Pascoal (Eufónio), Fábio Palma (Acordeão), Mariana Barradas (Violoncelo), Daniel Frazão (Clarinete), José António Lopes (Saxofone), Carlos Cardoso (Tenor), Carla Pais (Soprano), Cláudio Pinheiro (Trompete), Marta Menezes (Piano), Eric Millard (Trompete) e Alberto Roque (Saxofone). Dirigiu, como maestro convidado, a Orquestra de Sopros da Universidade de Évora, o Ensemble de Flautas da Academia de Flauta de Verão, a UNC Charlotte Wind Ensemble (EUA), a Unión Musical San Roque (Valência – Espanha) e a Frysk Fanfarre Orchestra (Holanda), apresentando-se como solista com as duas últimas formações e ainda com a Orquestra de Sopros do Médio Tejo (Tomar), com a qual estreou a obra a si dedicada, Easter Paraphrase, do compositor espanhol José Blesa-Lull. Em Maio de 2018 foi professor convidado do ciclo Masterclasses do Conservatório Professional de Música (Valência/Espanha).

É desde 2013 Diretor Artístico do Estágio de Orquestra de Sopros do Médio Tejo e integra o corpo docente do Conservatório de Artes da Canto Firme, no qual assume a classe de Flauta Transversal dos Cursos Profissionais de Música, sendo ainda diretor artístico dos Ciclos de Concertos Cantar Natal e Maio Música, desenvolvidos em parceria entre a Canto Firme – Associação de Cultura e o Município de Tomar.



Bandas Parceiras





























Banda da Covilhã celebra Carnaval com vídeo Cidade Maravilhosa

A Banda da Covilhã lançou na véspera do dia de Carnaval um vídeo criativo alusivo ao tema. Numa primeira fase lançou um desafio aos músicos, alunos, pais e diretores para que em suas casas e em segurança gravassem a música "Cidade Maravilhosa", sendo também uma homenagem aos 150 anos Covilhã Cidade. O resultado foi um vídeo hilariante, divertido, bem-disposto e que celebra o Carnaval com Música e com um forte espírito de equipa.

Impossibilitados de participar no desfila Carnaval do Mundo, esta foi a forma alternativa de brincar ao Carnaval e assinalar a data. Neste momento a Banda da Covilhã desenvolve as suas atividades 100% online, desde os ensaios abertos, academia de música e eventos.

O presente projeto foi realizado por *M4M produtions* e contou com o apoio da União de Freguesias de Covilhã e Canhoso e Município da Covilhã.

LINK para vídeo:

https://www.facebook.com/bandadacovilhaa/videos/3783752091647923



Padrinhos da Música – Um projeto da Banda da Covilhã em Crescendo

Os Padrinhos da Música, lançado no dia 1 de dezembro de 2020, aquando das comemorações simbólicas dos 150 anos da história da Banda da Covilhã, conta já neste momento com 8 padrinhos.



Destes, sete são padrinhos na vertente bolsa de estudo para apoiar a formação de crianças com talento para a música, e que se encontram no escalão 1 e 2 da segurança social. A campanha consiste na atribuição de bolsas de estudo para que mais crianças possam aprender música. Recordar que, qualquer pessoa a título individual ou empresarial pode apadrinhar uma criança da Academia de Música da Banda da Covilhã com uma bolsa que corresponde a 10 meses de aulas, a 30 euros por mês, num total de 300 euros por cada ano musical.

O projeto ganhou nova dimensão, e também abrimos o leque de bolsa mais instrumento num valor de 1.000,00€, sendo que conta já um padrinho nesta

categoria. Até ao momento foram padrinhos da Música: Irene Simão Ribeiro, Rotary Clube da Covilhã, Remax Ideias Covilhã, Lions Clube Cova da Beira, 2 padrinhos anónimos, Eugénia Melo e Castro, Antero Brancal e Filhos e Sofia Calheiros and Associates.

A Academia de Música da Banda da Covilhã conta neste momento com 85 alunos, sendo que 37% tem bolsa de jovem talento na Música. Há um longo percurso a percorrer, mas com a ajuda de todos acreditamos que será possível.

Foto da entrega do cheque pelo Lions Cova da Beira: a bolsa Padrinhos da Música foi entregue pelo secretário do Lions Clube da Cova da Beira, José Luiz Adriano. No contacto estabelecido, transcrevemos o texto que nos chegou e que muito agradecemos: "É objetivo da Associação Internacional de Lions Clubes, entre outros objetivos, "Interessar-se, ativamente, pelo bem-estar cívico, cultural, social e moral da comunidade". Nesse sentido, o Lions Clube da Cova da Beira, atento ao período difícil que coloca dificuldades às famílias da nossa comunidade, não poderia deixar de participar na campanha " Padrinhos da Música" concedendo uma bolsa de estudo para apoiar os jovens que se envolvem na aprendizagem musical e instrumental, na Banda da Covilhã, que ao longo dos seus 150 anos de existência se afirmou como instituição cívica e democrática no panorama cultural da nossa comunidade."

A bolsa Padrinhos da Música foi entregue pelo vice-presidente do Rotary Clube da Covilhã, Jorge Saraiva. No contacto estabelecido, transcrevemos o texto que nos chegou e que muito agradecemos: "Parabéns pelo projeto, apoiar jovens talentos é imperativo nos tempos que correm, todos juntos somos poucos. Deixamos uma frase inspiradora do nosso fundador que disse: Quando uma tarefa é tão grande que a mente e as mãos são incapazes de realizá-la, tente emprestar-lhe um pouco do coração. Os maiores feitos conquistados pelo homem são o resultado do esforço conjunto do coração, da mente e das mãos, trabalhando em conjunto. Paul Percy Harris"

Via Sacra ONLINE com a Banda da Covilhã

A Misericórdia da Covilhã e a Banda da Covilhã com o apoio do município da Covilhã organizam uma Via Sacra com o Senhor dos Passos diretamente da Igreja da Misericórdia com transmissão em direto. O evento acontece no próximo domingo, dia 21 março a partir das 18:00 nas páginas do Facebook da Banda e da Misericórdia da Covilhã. Conta com o Cónego Fernando Brito e uma representação da Jovem Banda da Covilhã no acompanhamento musical. O evento não terá público.

A iniciativa procura assinalar a data e o dia da secular procissão que em 2020 não se realizou, nem poderá sair à rua no presente ano, face ao estado pandémico que o país vive.

Quanto ao evento único e inédito, ele celebra a via sacra onde estarão presentes os andores do Senhor dos Passos da Covilhã, S. João Batista e Nossa Senhora das Dores. A Via Sacra consiste em percorrer espiritualmente o caminho de Jesus ao Monte Calvário enquanto carregava a Cruz, assim como a oportunidade de interiorizar em seu sofrimento. Em relação ao seu significado, "Via Crucis", ou Via Sacra, significa em latim "O caminho da Cruz". Este caminho é formado por 14 estações que representam determinadas cenas da Paixão, cada uma corresponde a um acontecimento especial ou a maneira especial de devoção relacionada a tais representações.

A Banda da Covilhã interpretará 3 machas fúnebres, apropriadas ao momento e à celebração. Fará a estreia mundial da marcha Regressarei da autoria do maestro da Banda da Covilhã, Carlos Almeida.



Domingo, dia 21 de Março às 18h00

Transmissão







Banda da Covilhã e Misericórdia da Covilhã



Via Sacra um Momento Especial e Único Numa Quaresma Atípica

Decorreu no passado domingo online a partir da bonita igreja da Misericórdia da

Covilhã a visa sacra com Senhor dos Passos. Presidiu à via-sacra o reverendo Cónego Fernando Brito e contou com o acompanhamento musical da Jovem Banda da Covilhã numa organização entre a Misericórdia da Covilhã e a Banda da Covilhã, contando com o apoio do município da Covilhã.

A iniciativa procurou ao mesmo tempo assinalar a data e o dia da secular procissão dos passos que com o presente ano, já são dois anos seguidos que não sai à rua face ao estado pandémico que assola o país.

A Banda da Covilhã interpretou 3 machas fúnebres, apropriadas ao momento e à celebração. A cerimónia encerrou com a mundial da marcha Regressarei da autoria do maestro da Banda da Covilhã, Carlos Almeida.







Banda da Covilhã - Novo Projeto - Orquestras dos Pais!

A Banda da Covilhã lança mais um projeto a partir de abril: Orquestra dos Pais. Um projeto diferente, arrojado e que vai de encontro às muitas solicitações de pais de alunos da Academia de Música da Banda da Covilhã e da comunidade em geral.

Em que consiste o projeto?: o projeto passa por constituir uma turma de adultos (12 participantes, e no máximo 16) que sob a coordenação do maestro Carlos Almeida e do prof. Eduardo Cavaco irão ter uma formação de 2 horas semanais totalmente gratuita. As inscrições/informações já estão abertas, basta enviar e-mail para bandadacovilha@gmail.com com nome, idade e contacto.

A orquestra será uma orquestra de sopros e percussão onde os adultos poderão aprender por exemplo: flauta, clarinete, saxofone, trompete, tuba etc..

O projeto conta com o apoio do município da Covilhã, União de Freguesias de Covilhã e Canhoso e Remax Ideias-Covilhã.



1º Festival Nacional de Bandas Filarmónicas Online a partir da Covilhã

A Banda da Covilhã organiza no próximo sábado, dia 17 de abril a partir das 14horas o 1º Festival online de Bandas Filarmónicas que conta com 21 bandas de Portugal continental de norte a sul num total de 800 músicos. Do programa fazem parte a apresentação das bandas participantes, a apresentação do Festival Internacional de Bandas Cidade da Covilhã, e ainda um debate sobre o presente e o futuro das nossas bandas conduzido pelo presidente e diretor artístico da Banda da Covilhã, Eduardo Cavaco.

Este festival é o culminar de um programa que se iniciou em fevereiro, aquando do 2º confinamento geral, e que resultou no projeto Ensaio Aberto da Banda da Covilhã. Ao longo de quase 3 meses foram desenvolvidas 10 iniciativas onde o número de bandas foi sempre crescendo e aderindo ao projeto. De forma resumida elas foram: limpeza e manutenção básicas de instrumentos de sopro por Hélder Silva; Saxofone por Bernardo Matias; Clarinete por João Pedro Santos; Flauta por Simão Francisco; Trompete por Rui Chainho; Percussão por Marco Fernandes; Tuba e Eufónio por Sérgio Carolino; trompa por Luís Sousa; composição e repertório para bandas por Valdemar Sequeira e Trombone por Nuno Scarpa.

O festival tem a organização da Banda da Covilhã, com o apoio da União de Freguesias de Covilhã e Canhoso, Município da Covilhã.

Bandas PARTICIPANTES:

- 1. Banda da Covilhã (Castelo Branco Organização)
- 2. Banda Filarmónica de Pínzio (Guarda)
- 3. Banda Euterpe (Portalegre)
- 4. Sociedade Filarmónica Galveense (Portalegre)
- 5. Sociedade Filarmónica de Instrução e Recreio Carregueirense Vitória (Santarém)
- 6. Filarmónica Calipolense SFUC (Évora)
- 7. Sociedade Filarmónica União Mourense "Os Amarelos" (Beja)
- 8. Sociedade Filarmónica Portimonense (Faro)
- 9. Banda da Sociedade Filarmónica Artistas de Minerva de Loulé (Faro)
- 10. Banda Filarmónica de São Brás de Alportel (Faro)
- 11. SAMP Sociedade Artística Musical dos Pousos (Leiria)
- 12. Associação Filarmónica Vilarinhense (Bragança)
- 13. Banda Filarmónica de Magueija (Viseu)
- 14. Banda Filarmónica de Pinela (Bragança)
- 15. Banda Filarmónica Mourisquense (Mouriscas Abrantes Santarém)
- 16. Filarmónica Recreativa Cortense (Cortes-do-Meio, Covilhã Castelo Branco)
- 17. Banda Filarmónica de Carviçais (Torre de Moncorvo Bragança).
- 18. Banda de Música de Izeda (Bragança)
- 19. Associação Filarmónica Motalvense 24 de Janeiro (Santarém)
- 20. Banda Filarmónica da Sociedade Recreativa Musical Alegretense (Portalegre)
- 21. Banda Municipal Alterense de Alter do Chão (Portalegre)

BANDA da COVILHÃ Apresenta

1º Festival Nacional de Bandas ONLINE





Sábado | 17 Abril 2021 | 14:00 – 15h30 Apresentação das Bandas Participantes O Presente e o Futuro das Nossas Bandas

bandadacovilha@gmail.com





































Bandas Filarmónicas = Riqueza Cultural Nacional Ímpar!

Banda e Academia de Música da Covilhã Retomam Atividades na Próxima Segundafeira, 19 abril

A sede da Banda da Covilhã volta a abrir portas já na próxima segunda-feira, dia 19 de abril a partir das 14h, depois de 94 dias fechada. O confinamento geral do país assim o obrigou. As atividades presenciais foram suspensas, mas o online nunca parou e até aumentou. Exemplo disso foi o projeto Ensaio Aberto da Banda da Covilhã online que contou com 11 sessões; o vídeo do carnaval 2021; o recital de Páscoa com 41 vídeos dos nossos alunos, a via Sacra no dia da procissão dos Passos da Covilhã entre outras.

Segunda-feira retomamos a atividade presencial formativa, principal projeto da Banda da Covilhã onde dezenas de crianças e jovens frequentam as aulas de música, com destaque para os instrumentos de sopros e percussão. Arranque também a Banda dos Pais com duas dezenas de inscritos, o último projeto e um dos mais criativos da associação.

Banda da Covilhã, um projeto apoiado pela União de Freguesias de Covilhã e Canhoso e Município da Covilhã.





1º Maio com Arruada ao Centro Histórico e Homenagem aos Lares da Covilhã com Parada Musical pela Banda da Covilhã!

A USCB (União dos Sindicatos de Castelo Branco) convidou a jovem Banda da Covilhã numa tradição de dezenas de anos a celebrar já no próximo sábado, o 1º de Maio a tradicional arruada. Face ao estado pandémico, e ao cancelamento dos tradicionais festejos, em boa hora a USCB e a Banda da Covilhã decidiram fazer uma recriação histórica das arruadas do século passado com uma particularidade: a homenagem aos nossos séniores.

Primeiro a arruada passará pela sede do sindicato onde se fará ouvir o hino 1º de Maio. Depois e tendo sido uns dos mais afetados pela pandemia, presta homenagem a todos os utentes, trabalhadores e demais colaboradores no Lar da Santa Casa da Misericórdia da Covilhã, Mutualista Covilhanense e Lar de São José com uma parada musical, de forma que todos possam vir às janelas e matar saudades da sua Banda, da música e recordar vivências de outros 1ºs de maio.

Este será um dos momentos fortes da comemoração onde a música chegará a todos em segurança. Uma organização da USCB em parceria com a Banda da Covilhã e apoio do Município da Covilhã.



Banda da Covilhã presta Homenagem às Mães dos Músicos

A Banda da Covilhã, secular instituição ligada à música da cidade da Covilhã presta homenagem às mães dos músicos no próximo domingo, dia 2 de maio e dia da Mãe. O evento está agendado para o Monumento a N.ª Sr.ª no bairro de Santo António na Covilhã pelas 15h30, onde a Banda interpretará alguns temas musicais, poemas dedicados às mães e no final cada músico irá oferecer um flor à sua mãe.

Uma forma diferente de assinalar este dia e de aos poucos procurar retomar a sua atividade presencial que nos últimos 3 meses esteve suspensa. Conta com o apoio do Município da Covilhã, União de Freguesias de Covilhã e Canhoso e Paróquias de







Banda da Covilhã – Emoção, Alegria e Sorrisos no 1 Maio e Dia da Mãe

1º Maio 2021

A Banda da Covilhã, a convite da União de Sindicatos de Castelo Branco (USCB), desfilou no passado dia 1 de maio numa recriação das arruadas do século passado pelo centro histórico da Covilhã. Teve a particularidade de ao mesmo tempo prestar homenagem aos lares da cidade que devido à pandemia ficaram muito condicionados.

Uma manhã de sol, onde a música se fez ecoar primeiro no lar da APPACDM, Misericórdia da Covilhã, Mutualista e Lar de S. José. A Banda e a USCB foram recebidas pelas direções, pelos utentes e funcionários que ofereceram aplausos, cravos e embelezaram as suas instituições com colchas. Muita emoção nas palavras de Luís de Garra, mas uma merecida e justa homenagem a todos, utentes e trabalhadores destas instituições.

"Em representação da União dos Sindicatos acompanhei a Banda da Covilhã na Alvorada do Dia do Trabalhador e decidimos (Banda e USCB/CGTP-IN) que esta devia visitar os idosos dos lares da Cidade da Covilhã e, acreditem comovi-me ao ver os rostos alegres e felizes por levarmos a eles e a elas o Hino do 1º de Maio e lhes recordarmos um dia de luta e festa, dia porque tanto lutaram e que tantas vezes comemoraram e ao ver aquelas pessoas com quem partilhei alegrias, tristezas e tantas lutas ..." Luís Garra

<u>Dia da Mãe – Homenagem às mães dos Músicos</u>

O Monumento dedicado a N.ª Sr.ª da Conceição da Covilhã, foi o local escolhido pela Banda da Covilhã para prestar homenagem às mães dos músicos e a todas as mães. O momento foi acompanhado por um poema de Mia Couto, entrega de flores dos músicos às mães presentes, um minuto de silêncio. A Banda interpretou ainda o Avé Maria numa oração musical.









Banda da Covilhã Em Assembleia Geral Ordinária no dia 8 Maio

A Banda da Covilhã, instituição de Utilidade Pública e Mérito Municipal reúne em assembleia geral no próximo sábado pelas 14horas na sua sede social. Da ordem de trabalhos, o relatório e aprovação de contas de 2020, prorrogação do mandato da atual direção até dezembro 2021, plano e orçamento para 2021. Se hora marcada não existir quórum, a assembleia realiza-se meio depois com número de associados presentes.

Banda da Covilhã lança CONCURSO Internacional de Jovens Talentos nos Sopros e Percussão – Covilhã 2021

A Banda da Covilhã, instituição de Utilidade Pública, Mérito Municipal no âmbito das comemorações dos 150 anos da sua história lança o CONCURSO Internacional de Jovens Talentos nos Sopros e Percussão — Covilhã 2021. O concurso conta com duas categorias: infantil até aos 10 anos de idade e juvenil 11-14 anos de idade. Mais um passo na internacionalização da Banda da Covilhã e na descoberta e valorização do talento que grassa nos jovens no mundo dos sopros e percussão.

O concurso visa reconhecer e homenagear um trabalho de dezenas de anos das Bandas Filarmónicas na descoberta de talentos nos sopros e na percussão. Os grandes músicos da atualidade nesta área dos sopros e percussão em Portugal e pelo mundo são portugueses; e é raro o que não começou numa Banda Filarmónica! Esse percurso tem de ser reconhecido e exaltado.

Um concurso simples, pioneiro na área infantil, que esperamos irá dar a conhecer tantos talentos nos sopros e percussão que estão a emergir em geral. Sejam todos Bem-vindos, e que vejam a vossa participação como um contributo para a música no seu despertar e numa afirmação de um futuro de sucesso!

Conta com o alto patrocínio do Município da Covilhã, apoio da União de Freguesias de Covilhã e Canhoso, Music Arte, Cardoso e Conceição, Amadeus e Remax Ideias da Covilhã.

Eduardo Cavaco Presidente e Diretor Artístico da Banda da Covilhã Diretor do Concurso

LINK info/inscrições

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSeYpi5-tbvPK3fwJEVV2kS60wO-MocjAwJp06gTHQM-2K242w/viewform















Banda da Covilhã com Contas Aprovadas, Mandato Prorrogado e Institui o dia do Músico da Banda da Covilhã

A Banda da Covilhã reuniu em Assembleia Geral, tendo sido uma das mais concorridas assembleias dos últimos anos com 25 participantes e 2 jornalistas. O relatório de contas e de atividades foram aprovados por unanimidade com saldo para 2021 de 865,67€. Apesar de uma redução substancial nas receitas (festas da Banda e outras atividades), a Banda da Covilhã sobe reinventar-se e nunca parou a sua atividade. O online foi a tónica dominante e em tempos de pandemia conseguiu aumentar o número de alunos em 25%, tendo a neste momento 106 alunos a frequentar a Academia de Música da Banda da Covilhã (crianças, jovens e adultos).

Outro dos pontos em cima da mesa, foi a prorrogação do mandato da atual direção face à não realização da assembleia eleitoral em março último por motivos de confinamento e proibição de reuniões; praticamente um ano de porta fechada e projetos/candidaturas em curso para o presente ano civil. Foi aprovado por unanimidade até março de 2022.

Por último, o plano de atividades e orçamento para 2021 foram apresentados e aprovados por unanimidade e aclamação. Destaque para o Concerto dos 150 anos adiado de dezembro para 3 de julho ao ar livre na Covilhã; o Festival Internacional de Bandas para início de setembro, e a entrada de 15 novos músicos para a banda principal, fruto de um trabalho árduo e intenso da Academia.

Foi ainda anunciado que a Banda irá institui o dia do Música da Banda da Covilhã, não na vertente musical, mas na partilha, amizade e convívio. Este surge no decorrer da pandemia e que privou muito o convívio entre os músicos.

Na mesa da Assembleia geral estiveram presentes: o presidente Sr. António Moreira, presidente do concelho fiscal Jorge Humberto saraiva, presidente e diretor artístico da Banda da Covilhã, Eduardo Cavaco e secretariou Irene Ribeiro.



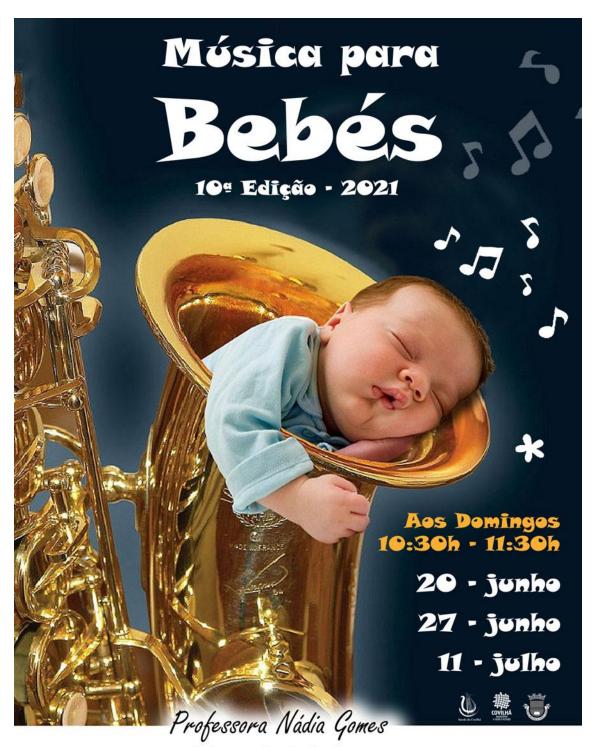
Música para Bebés entra no 10º ano – Um projeto de Sucesso!

A Música para bebés, um projeto do serviço educativo da Academia de Música da Banda da Covilhã, vai já no seu décimo ano. Alguns dos bebés que se iniciaram na prática musical são hoje alunos da Academia de Música, e alguns são mesmo músicos da Banda da Covilhã. Em 10 anos foram perto de 200 bebés que participaram neste projeto fantástico de descoberta musical, visual, artística, sensorial, e de fortalecimento de relações entre o bebé e os progenitores através da magia da música. A edição deste ano, mais limitada face a situação pandémica, conta para já com três sessões agendadas aos domingos de manhã a partir das 10.30 nos dias 20 e 27 de Junho e 11 de Julho no Auditório Júlio Cardona na sede da Banda da Covilhã, tendo como responsável a Prof. Nádia Gomes.

Informações, inscrições através do e-mail <u>bandadacovilha@gmail.com</u> com número limitado de vagas.

Nunca é demais lembrar que a música é uma das atividades ligada ao mundo das artes mais completa, contribuindo fortemente para uma personalidade mais descontraída, mais aberta e ao mesmo tempo mais segura e forte.





Número limitado de vagas

Sede da Banda da Covilhã - Av. Frei Heitor Pinto, N5 (Jardim Público)

Informações/Inscrições: 960119969 (dias úteis 14:00h-20:00h e sábados de manhã) - bandadacovilha@gmail.com

Dia da Criança assinalado pela Banda da Covilhã com Oficina de Instrumentos Musicais

As crianças são o melhor que o mundo tem, são o futuro. A Academia de Música da Banda da Covilhã desenvolve um projeto com 80% de público-alvo nas crianças e jovens. Um projeto que tem por objetivos permitir uma formação completar ao nível musical através da prática instrumental. Por outro lado, tem ainda o caracter social, pedagógico, artístico e cultural.

Na próxima terça-feira, dia 1 de junho assinala-se mais um Dia Mundial da Criança. A proposta da Banda da Covilhã passa por oferecer uma experiência através de uma oficina de instrumentos musicais entre as 14h00 e as 20h00 na sua sede social ao Jardim Público.

As crianças e jovens podem experimentar a bateria, a flauta, o clarinete, o saxofone, a trompete e muito mais! Face à pandemia as experiências devem ser agendadas através do e-mail bandadacovilha@gmail.com e é totalmente gratuito.

Uma organização da Banda da Covilhã através do serviço educativo com o apoio da REMAX Ideias, Município da Covilhã e União de Freguesias de Covilhã e Canhoso.





Os Santos Voltam a Não Dançar na Covilhã – Festas do Jardim adiadas para 2022

Atendendo ao sentido de responsabilidade e prudência a organização do arraial popular "Até os Santos Dançam" que mobiliza milhares de pessoas durantes o mês Junho no Jardim Público da Covilhã volta a ser adiado à semelhança do ano passado.

A organização ponderou ainda fazer num formato reduzido e mais focado na restauração, mas em articulação com a DGS, Delegada de saúde e com o Município da Covilhã, optou por cancelar. O mesmo acontece com o ecrã gigante que estava previsto para o Europeu 2020.

Até os Santos Dançam é uma organização da Banda da Covilhã, Associação Cultural Desertuna em parceria com a Covilhã Eventos e apoio do Município da Covilhã.



Há Sardinhada na Banda da Covilhã aos sábados -Começa dia 12 de junho

A Banda da Covilhã após o sucesso das sardinhas Take-away em 2020, passa a um novo projeto mais arrojado: Sardinhada no Pátio dos Músicos. Fazendo parte do nosso hábito a sardinha na brasa não pode faltar no mês do Santos Populares.

A Banda das Covilhã abre nas traseiras do edifício principal da sua sede (Av. Frei Heitor Pinto, ao Jardim Público) o Pátio dos Músicos. O projeto arranca na noite de Santo António, sábado dia 12 de junho de 2021 e acontece todos os sábados a partir das 20horas. No local também se aceitam encomendas para fora. Reservas de mesas ou encomendas através do número: 933 201 260

O Pátio dos músicos consiste num pátio e um terraço generoso onde cumprindo todas as normas da DGS e com inscrição prévia, podem ser saboreadas as sardinhas na brasa, caldo verde, salada de pimentos, e outros grelhados acompanhados de uma boa sangria caseira.

Uma organização da Banda da Covilhã com o apoio do Município da Covilhã e da UFCC. Venha jantar connosco!



Banda da Covilhã

Pátio dos Músicos

Todos os sábados a partir de dia 12 Junho 2021



Banda da Covilhã em Concerto - Grande Festa da Música da Música - Sábado, dia 3 julho 21h30 Anfiteatro Mártir-in-Colo (Goldra)

A Jovem Banda da Covilhã apresenta-se em concerto no próximo sábado, dia 3 de julho pelas 21h30 no Anfiteatro da **Mártir-in-Colo na** Goldra (ar livre) na Covilhã para celebrar os seus 150 anos de história com música portuguesa sob a direção musical do maestro Carlos Almeida. Este espetáculo segue as regras da DGS, sendo que os lugares sentados só podem ser admitidos por reserva através do e-mail bandadacovilha@gmail.com sendo que o concerto terá transmissão em direto na Beira Baixa TV.



A Banda da Covilhã celebrou de forma simbólica no dia 1 de dezembro de 2020 150 anos da sua história e 76 de atividade ininterrupta. Na altura não foi possível realizar o concerto de Gala que ficou adiado para 2021, e que agora num formato de concerto de verão acontece.

Esta é a festa possível, mas que terá como pano de fundo a cidade da Covilhã, a sua história, e da sua banda, bem como a música portuguesa em destaque. Num constante para/arranque *versus* presencial/*online*, a banda nunca parou a sua atividade desde que começou a pandemia. Tem procurado diversificar as suas atividades, que em muito tem contribuído para um aumento significativo de alunos na sua Academia. Este concerto assinala o retomar dos grandes concertos da Banda da Covilhã.

Destaques do Concerto

A entrada de 15 novos músicos, fruto do trabalho da Academia de Música, verdadeiro alfobre de talentos musicais, e que garantem o futuro da Banda da Covilhã através da sua constante renovação.

A participação especial da cantora Flávia Pereira com raízes na Covilhã e que participou recentemente no concurso EDP tanto fado com a música Covilhã Cidade Neve. Tuna Médica feminina da UBI – C´a tuna aos saltos.

A atribuição da Medalha e Diploma de Mérito Associativo por parte da Confederação Portuguesa de Coletividades de Cultura e Recreio e a presença de membros da comissão de honra.

Programa Musical

Um programa 100% português e de compositores portugueses. Destaque para a estreia mundial do passo doble "Força Lusitânia" da autoria do maestro Carlos Almeida com solo de trompete pelo jovem covilhanense e músico da Banda da Covilhã José Pires. O novo "Hino da Banda da Covilhã" e a Marcha "150 anos a Marchar", ambas as obras também da autoria do nosso maestro Carlos Almeida. Serão ainda interpretados os seguintes temas: "Português Suave" de Carlos Marques, seleção de músicas da banda Quinta do Bill "Seleção QB" num arranjo de Luís Cardoso, "Covilhã Cidade Neve" arranjo de Carlos Almeida, "Rua do Capelão" e "Gaivota" arranjos de Afonso Alves.

Grande Festa da Música

Banda da Covilhã

1870-2020



julho - 21h30 Sábado Anfiteatro da Goldra

Transmissão em Directo na Beira Baixa TV



Participação Especial Flávia Pereira - Fadista/Voz



Entrada Livre - Lugares sentados com acesso por inscrição - regras da DGS RESERVAS: bandadacovilha@gmail.com

Em caso de tempo incerto o concerto realiza-se no domingo, dia 4 Julho - 17horas no New Hand Lab











Banda da Covilhã organizou concurso pioneiro na área infantil em busca de Talentos nos Sopros e Percussão – 100 participantes

Decorreu durante os meses de maio e junho a 1º edição do Concurso Internacional de Jovens Talentos de Sopros e Percussão, organizado pela Banda da Covilhã no âmbito das comemorações dos seus 150 anos de história. Um concurso em formato exclusivamente online que contou com quase uma centena de jovens inscritos.

Uma iniciativa pioneira na área infantil, destinada a crianças dos 0 aos 14 anos, que pretendeu dar a conhecer talentos emergentes nos sopros e percussão e que, por outro lado, visou reconhecer e homenagear um trabalho de dezenas de anos das Bandas Filarmónicas e outras escolas de música na descoberta de talentos.

De entre as várias dezenas de participantes foram apurados dezoito vencedores e dois Super Talentos que terão a oportunidade de se deslocar à cidade e tocar a solo com a Banda da Covilhã.

No próximo ano 2022 está já prevista uma 2ª edição com a abertura das inscrições em janeiro e encerramento a seguir à Páscoa. Contou com o alto patrocínio do Município da Covilhã, apoio da União de Freguesias de Covilhã e Canhoso, Music Arte, RossoMusica, Cardoso e Conceição, Amadeus e Remax Ideias da Covilhã









Concerto dos 150 anos da Banda da Covilhã foi Memorável, Emotivo e da Esperança

A jovem Banda da Covilhã presenteou a cidade da Covilhã no passado sábado, 3 de julho com o concerto dos 150 anos (adiado desde o dia 1 de dezembro de 2020 face à pandemia) no anfiteatro da ponte Mártir in Colo. O público aderiu em peso com lotação esgotada face aos lugares numerados (250) e teve transmissão em direto na Beira Baixa TV alcançado milhares de visualizações.

A Banda apresentou neste concerto a entrada de 18 novos músicos, 3 que se juntaram ao projeto, e 15 fruto do trabalho intenso na Academia de Música da Banda da Covilhã. Motivo de esperança e de futuro que foi assinalado pelas palavras do presidente e diretor artístico, Eduardo Cavaco. A entrada de novos músicos representa a renovação, fortalece o presente e projeta o futuro da banda.



foi programa apresentado exclusivamente de música compositores portuguesa de portugueses. Emotiva a participação da Tuna Médica feminina da UBI -C'a tuna aos saltos com o tema "Menina do Alto da Serra", interpretado pela Tonicha que ganhou o Festival da Canção em 1971; e a bonita voz de Flávia Pereira na interpretação da "Rua

Capelão", "Gaivota" e "Covilhã Cidade Neve". Teve lugar ainda a estreia mundial do passo doble "Força Lusitânia" da autoria do maestro Carlos Almeida com solo de trompete pelo jovem covilhanense e músico da Banda da Covilhã José Pires. O novo

"Hino da Banda da Covilhã" e a Marcha "150 anos a Marchar" ambos também da autoria de Carlos Almeida. programa ficou completo com duas rapsódias "Português Suave" de Carlos Marques, e seleção de músicas da banda Quinta do Bill "Seleção QB" num arranjo de Luís Cardoso. O concerto foi fortemente е efusivamente aplaudido pelos presentes.



No decorrer do Concerto a Banda da Covilhã foi agraciada com a Medalha e Diploma de Mérito Associativo por parte da Confederação Portuguesa de Coletividades de Cultura e Recrejo.









Férias Dó-Ré-Mi Estão de Volta – Um Programa de Sucesso!

As férias Dó-Ré-Mi comemoram esta ano 14 anos de existência. São um programa de ocupação dos tempos livres nas férias, que em anos normais decorrem durante 1 mês, mas que atendendo à situação pandémica este ano tem uma versão de 15 dias.



Durante as tardes OS participantes fazem uma experiência intensiva pelo mundo das artes com destaque para a músicas, não fosse essa a principal vocação entidade organizadora, Banda da Covilhã. Centenas já por passaram, ingressaram na Academia de Música da Banda Covilhã, entraram para a Banda e são hoje crianças mais felizes.

As inscrições estão abertas e ainda há vagas. Decorre de 12 a 23 julho das

14:00 às 18:00h na sede da Banda da Covilhã, e conta com a coordenação do Maestro Carlos Almeida e Bárbara Pereira. Basta enviar e-mail para <u>bandadacovilha@gmail.com</u> Tem custo de 7,5€ por semana de apoio aos materiais.

Banda da Covilhã Apresenta

um Programa Bué de Fixe para as Tuas Férias de Verão



Número limitados de vagas - Cumprimento das regras DGS

Informações/Inscrições na sede da Banda da Covilhã - Av. Frei Heitor Pinto N5 (Jardim Público) na secretaria (aberta à tarde) ou via e-mail bandadacovilha@gmail.com









Banda da Covilhã - Férias DOREMI 2021 foram um sucesso! Parabéns

Férias DóRéMi é aquelas semanas que tu mais esperas. Com 14 anos de existência, dezenas, centenas de crianças tem feito uma experiência na Banda da Covilhã que muitas vezes desperta talentos no mundo dos sopros e percussão. Este ano, apesar das 12 vagas terem sido totalmente preenchidas, não foi diferente.

Sob a coordenação do maestro Carlos Almeida e Bárbara Pereira, durante 15 dias as artes foram o alvo! Jogos musicais, construção de instrumentos reciclados, oficina de instrumentos, preparação de concerto, jardinagem, piscina, arte urbana em casa, jogos, culinária e tantas outras atividades deixam já saudades.

As férias decorreram de 12 a 23 de julho face ao calendário escolar em vigor. Contou com o apoio da UFCC e Município da Covilhã.

Em setembro dia 1 estamos de volta!

Esta mensagem é para os encarregados de educação, se procura uma atividade extracurricular pense na Banda da Covilhã e na aprendizagem musical! Que melhor prenda pode dar ao seu educando? Contacta-nos bandadacovilha@gmail.com 914905596











Academia de Música da Banda da Covilhã abre portas dia 1 Setembro - Dia Nacional das Bandas Filarmónicas

A Academia de Música da Banda da Covilhã abre portas na próxima quarta-feira, dia 1 de Setembro, para mais um ano musical 2021-2022. A Academia representa o maior projecto e maior investimento da Banda da Covilhã, onde mais de 50% do orçamento anual é gasto em formação, instrumentos e em programas musicais, artísticos e culturais. Esta abertura associa-se também às comemorações do Dia Nacional das Bandas Filarmónicas.

Nunca perdendo a essência da sua existência, a formação de novos músicos para a banda filarmónica, a Academia é hoje um projecto pedagógico sólido, com uma equipa de professores graduados, um ambiente familiar, criativo e inspirador, instalações renovadas, instrumentos novos e programas desafiantes.



Quem se quiser juntar ao projecto, ainda vai a tempo, basta enviar e-mail a marcar uma experiência com vários instrumentos via bandadacovilha@gmail.com ou passar na secretaria da Banda todos os dias úteis entre as 14 e as 20 ou aos sábados de manhã. Estão abertas inscrições para as seguintes classes a partir dos 5 anos de idade até adultos: bateria, percussão, clarinete,

flauta, oboé, fagote, trompete, trompa, tuba, eufónio, trombone, piano, canto, acordeão. Os alunos dispõem de aulas individuais de 1h por semana de prática instrumental (instrumentos disponíveis cedidos gratuitamente a todos os alunos menores); formação musical e orquestra.

Existe um valor simbólico mensal (30,00€), sendo que todas as crianças que estejam no escalão 1 da segurança social é totalmente gratuito, e no escalão 2 tem uma redução de 50%.

Com uma tradição de mais de 150 anos, as bandas fortalecem o espírito de equipa, de partilha, de companheirismo e proporcionam uma formação musical, artística e cultural únicas! Estar na Banda é bué de fixe!

NOTA: O Dia Nacional das Bandas Filarmónicas, cuja celebração se realiza a 1 de Setembro, foi instituído através da Resolução n.º 56/2013, de 14 de Agosto, por iniciativa do então Secretário de Estado da Cultura, em reconhecimento da importância do trabalho desenvolvido pelas Bandas Filarmónicas em prol das comunidades e da formação musical.



A Banda da Covilhã através do serviço educativo tem vindo a desenvolver um projeto destinado a quem pretende, em grupo, passar uma manhã ou uma tarde na sua sede social. Conta com a coordenação do maestro Carlos Almeida e os vários professores das diferentes classes de instrumentos musicais.

Durante esta atividade é possível ficar a conhecer as instalações, o projeto pedagógico, social, musical, artístico e cultural da Academia de Música da Banda da Covilhã. E foi isso que aconteceu na passada quinta-feira, dia 25 de Agosto, onde 55 crianças dos 3 aos 12 anos de idade do ATL do Refúgio ficaram a saber tudo sobre a Banda e a aprendizagem musical. As crianças ficaram entusiasmadas com a flauta, o clarinete, a trompa, a bateria, entre outros instrumentos, onde para alguns foi a primeira vez que puderam fazer uma experiencia musical.

Foi uma tarde muito bem passada, onde quiçá novos talentos estão à espreita. Está agendada nova visita para dia 2 de Setembro, ATL dos Penedos Altos.





• 23 • 24 • 25 • 26 SETEMBRO •

QUINTA-FEIRA, 23 SETEMBRO

19H00 - Chef à la Carte

21H30 - Desertuna* - Tuna Académica da UBI - TRANSMISSÃO ONLINE

Auditório Júlio Cardona Sede da Banda da Covilhã

SEXTA-FEIRA, 24 SETEMBRO

19H00 - Chef à la Carte

21H30 - C'a Tuna aos Saltos* - Tuna Médica Feminina UBI - TRANSMISSÃO ONLINE

Auditório Júlio Cardona Sede da Banda da Covilhã

> Auditório Júlio Cardona Sede da Banda da Covilhã

SABADO, 25 SETEMBRO

19H00 - Chef à la Carte

21H30 - Quinteto de Sopros da Banda da Covilhã* - TRANSMISSÃO ONLINE

DOMINGO, 26 SETEMBRO

9H30 - Rota da Cherovia - "A Cherovia ao Encontro da Terra" 13H00 - Almoço de Encerramento do Festival no Núcleo do Sporting

GASTRONOMIA

MERCADO MUNICIPAL

23 a 26 SETEMBRO Rota Gastronómica "Cherovia no Prato" Almoco e Jantar

24 a 26 SETEMBRO Ilha de Produtos de Cherovia Serra Shopping 10H00 às 22H00

25 SETEMBRO

Banca no Mercado Municipal da Covilhã 7H00 às 13H00

EDUCAÇÃO E CIÊNCIA

24 SETEMBRO Escolas da Covilhã

Visita da mascote da Cherovia às escolas

Programa Científico Noite Europeia dos Investigadores: "Ciência, Cherovia e Gastronomia"

Acompanhe e saiba mais sobre o evento na nossa página de facebook

*Os concertos serão transmitidos exclusivamente online

















DESFRUTE DOS MELHORES PRATOS DE CHEROVIA, AO SEU DISPOR NOS RESTAURANTES ADERENTES:

ALKIMYA

Filetes de Truta Dourada, Puré de Cherovia e Citrinos

OLAGO

Cherovia Frita

BAR DO NÚCLEO

Cherovia à Brás

OFÉLIA

Ovo benedict de Cherovia

BHUDA SUSHI & CLUB

Sugestão do Chef: Sushi com Cherovia

ÓSERRANO

Cherovia Tradicional com Palha de Cherovia

CASA DAS MURALHAS

Bolo de Cherovia com Creme do mesmo e Ganache de Chocolate

PAÇO 100 PRESSA

Pizza de Cherovia com Cogumelos Silvestres Pizza de Cherovia com Cogumelos Paris

DA BEIRA

Ovos Rotos de Cherovia, Cebola, Cogumelos e Presunto Serrano Filet Mignon de Porco Preto com Ervas Finas e Tacos Crocantes de cherovia Tulipa de Manjericão com nossa Compota de Cherovia

PURALA

Pastel de Cherovia, Abóbora e Avelãs com Caldo do Chef Jarret de Borrego com Puré de Cherovia e Pêra Comprimida Tentúgal de Cherovia com Gelado de Limão e Doce de Cereja do Fundão

G-TREZE

Puré de Cherovia assada, Perca glaceada, Legumes salteados, Chutney de Manga, Pickle caseiro de Cherovia e Emulsão de Peixe

PURO

Esfera de cherovia recheada com Queijo da Serra estera de enerovia recheada com Quelgo da Serra sobre cama de Maionese de Alho e Tomilho Lombinho de Javali, Brás de Cherovia, Alheira e Molho do Chef Mil Folhas de Cherovia, Creme de Ovo, Frutos Vermelhos Caramelizados e ralado de Cherovia com Leite de Coco

MONTIEL

Cabrito à Serrana com Crocante de cherovia

QUINTA DO SANGRINHAL

Aveludade de Cherovia Cherovia Bêbeda

MONUMENTAL

Perna de Frango assada com Cherovia

TABERNA A LARANJINHA

Tábua Lã e a Neve:

Cherovia Frita Tradicional, Brulhão, Truta do Zêzere em Escabeche e Mini Pastel de Molho da Covilhã com Molho de Açafrão

TASCA 77

Creme de Cherovia com Crocante



de Presunto, Chips de Cherovia e Balsâmico



ATIVIDADE INTEGRADA NO FESTIVAL DA CHEROVIA ACOMPANHE NO FACEBOOK











COMSENTIDO



ROTA DA CHEROVIA

"A Cherovia ao encontro da terra"

DOMINGO, 26 SETEMBRO | 9H30 | FERRO

Total Percurso: 2h 30min Local de Encontro: Cilindro - Jardim Público

> Apanha da Cherovia Prova de Cherovia de Honra

Inscrição: 5 Cherovias / pessoa

ALMOÇO ENCERRAMENTO | 13H3O | NÚCLEO DO SPORTING

Menu Cherovia, Panela no Forno, sobremesa, bebida e café

Preço: 10 Cherovias / pessoa

nscreva-se nas atividades através de: festivalcherovia@gmail.com















CHEROVIA À LA CARTE

SEMANA GASTRONÓMICA

MOSTRA DE PRODUTOS

MÚSICA AO VIVO

MERCADINHO

ROTAS

Acompanhe o evento na nossa página de facebook













COMSENTIDO

14º Edição do Festival da Cherovia – Restaurantes e Escolas foram aposta ganha!

A cidade da Covilhã e concelho foram palco de mais uma edição do Festival da Cherovia que acontece há 14 anos. Sendo esta edição ainda marcada pela pandemia, a organização não se conteve em iniciativas que são já uma aposta ganha! Exemplo disso é a rota gastronómica pelos restaurantes aderentes, onde de 9 em 2020 passaram a 18 na presente edição. A restauração apostou forte na criatividade e apresentou pratos de elevado nível e muito procurados pelos covilhanenses e visitantes.

Outras das iniciativas que marcaram esta edição foi a visita às escolas da cidade, tendo alcançado as 500 crianças. A mascote acompanhou as visitas e fez a delícia dos mais novos; a organização ofereceu a cada criança uma cherovia, e os professores trabalharam conteúdos com os seus alunos, desde o conhecimento científico sobre a cherovia, vertente gastronómica e ilustrativa lançando bases para que a tradição perdure.

Estavam previstas 4 tasquinhas no centro histórico que não foi possível concretizar, bem como espetáculos ao vivo, face ao tempo invernoso que se fez sentir; no entanto o espaço dedicado aos *chefs* teve lugar na sede da Banda da Covilhã sempre casa cheia; os concertos foram transmitidos *online*; a banca no mercado e serra shopping foram um êxito na promoção da cherovia e produtos derivados, como doces, licor, fidalgos de cherovia, e na sua forma tradicional.



O último dia do Festival, domingo contou com uma parceria com a Confraria Gastronómica da Cherovia e da Panela no Forno, tendo sido realizada a Rota da Cherovia na vila do Ferro com uma caminhada, apanha e prova de cherovia, tendo terminado com um almoço gastronómico com 100 participantes no núcleo do sporting.

Um balanço muito positivo, e que lança as bases para a 15ª edição do Festival da



Cherovia 2022; Na presente semana começará a ser delineada a melhor estratégia no terreno para que os 15 anos de Festival da Cherovia possam ser assinalados e marcados com uma grande edição, e como sempre com muitas, muitas novidades!

Destaque ainda para o interesse nacional com duas reportagens na RTP1 (festa das Vindimas e Portugal em Direto); SIC no primeiro jornal de quinta-feira (23 setembro) e na TVI no Jornal da Uma (dia 26 de setembro).

O Festival da Cherovia é uma organização da Banda da Covilhã, Associação Cultural Desertuna, Covilhã Eventos, parceria com a Confraria Gastronómica da Cherovia e

Panela do Forno e que contou com o apoio do Município da Covilhã.



A Banda vai à Escola – Dia Mundial da Música 2021 – Banda da Covilhã

A Banda da Covilhã e sua Academia no âmbito do Dia Mundial da Música, e depois de um interregno devido à pandemia leva a efeito mais uma edição do projeto "A Banda vai à Escola". O evento tem lugar na próxima sexta-feira, dia 1 de outubro, Dia Mundial da Música durante toda a manhã na escola de S. Silvestre para dezenas de crianças.

O projeto da Banda da Covilhã tem como objetivos: Promover a arte musical em todos os setores da sociedade, com particular destaque para as crianças e jovens; divulgar as atividades da Banda da Covilhã e apresentar a música com uma linguagem universal e de paz.

Esta data foi instituída em 1975 pelo *International Music Council*, uma instituição fundada em 1949 pela UNESCO, que agrega vários organismos e individualidades do mundo da música.

Uma organização da Banda da Covilhã, em parceria com a Associação de Pais da Escola de S. Silvestre (Escola Central), e apoio do Município da Covilhã e União e Freguesias da Covilhã e Canhoso.



Banda da Covilhã em CONCERTO – abertura da temporada 2021-2022 – Alma Beirã – das raízes ao Conhecimento

A Banda da Covilhã sobe ao palco na próxima terça-feira, dia 5 outubro pelas 16.00h na sala central do NEW HAND LAB (Rua Mateus Fernandes, Travessa do Ranito) para o 1º concerto da temporada. Concerto este, intitulado "Música e Monumentos" numa iniciativa promovida pela Confederação Musical Portuguesa.

Assinala os 111 anos da implantação da República em Portugal, onde várias bandas filarmónicas de forma descentralizada atuarão à mesma hora junto a monumentos e sítios históricos em todo o País. Este evento de âmbito nacional conta com o apoio do Ministério da Cultura, através do Programa Garantir a Cultura, bem como com o Alto Patrocínio de Sua Excelência o Presidente da República.

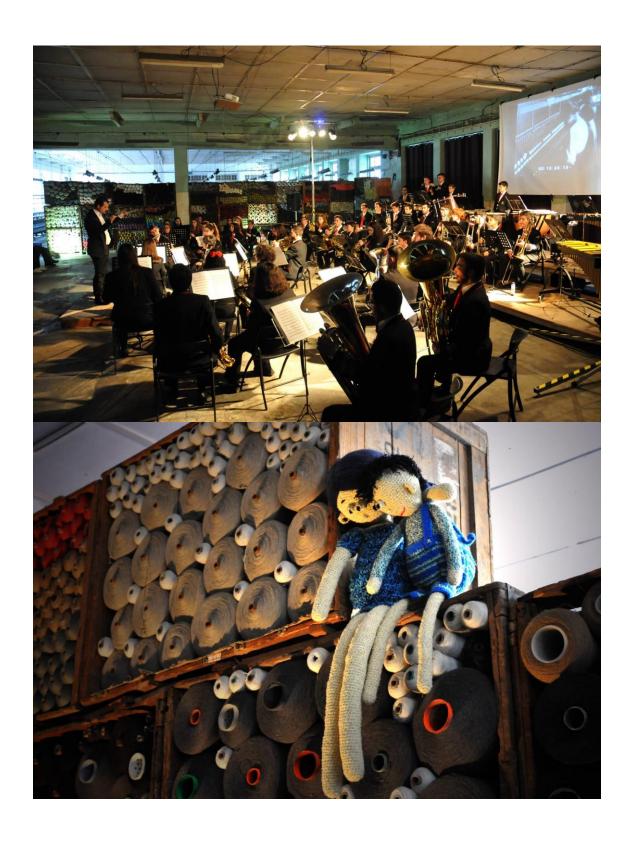
A proposta da Banda da Covilhã foi associar-se a uma fábrica histórica da Covilhã: a fábrica António Estrela – Júlio Afonso erigida ela própria sobre uma fábrica do séc. XVII. Quanto ao programa, o mesmo leva o ouvinte por vários temas musicais locais, universais fazendo a ponto entre a música, as imagens, os sons, os sabores e a história recente da Covilhã nos últimos 150 anos. O concerto intitula-se "Alma Beirã – das Raízes ao Conhecimento).

Um programa eclético, versátil e que conta com a jovem Banda da Covilhã sob a direção musical do maestro Carlos Almeida; participação especial da Desertuna – Tuna Académica da UBI, Adufeiras da Casa do Povo do Paul, Confraria Gastronómica da Cherovia e da Panela do Forno e *New Hand Lab*. Entrada livre, regras da DGS, reservada a admissão por inscrição e aos lugares disponíveis bandadacovilha@gmail.com

Alma Beirã – Das Raízes ao Conhecimento

A HISTÓRIA - Esta é uma história simples, real e que aconteceu! Começa assim: era uma vez um jovem casal de uma aldeia perdida nas fraldas da Serra da Estrela. A sua juventude foi passada no campo junto dos pais e avós cumprindo o calendário do cultivo dos produtos regionais e de época. A apanha do milho, do centeio, cherovias, etc... O descanso acontecia ao domingo, e claro no dia da grande romaria da N.º Sr.º do Carmo. Após concluírem os estudos básicos decidiram procurar na cidade da Covilhã emprego na indústria têxtil. Ele arranjou emprego como tecelão, e ela como urdideira. Já casados, tiveram 2 filhos que foram à escola, e que com o apoio dos pais entraram para a Universidade da Beira Interior. A história termina com a bênção das pastas e dos finalistas ao som do tema Covilhã Cidade Neve.





A Banda da Covilhã é uma das finalistas do Bairro Feliz com o projeto "CORETO de PAPEL". Este projeto destaca-se por mobilizar a comunidade da Banda da Covilhã e os vizinhos/ comércio do Jardim Público da Covilhã na construção de um coreto e a sua dinamização.

Para votar no projeto os clientes do Pingo Doce terão acesso a uma Moeda Bairro Feliz, por cada compra igual ou superior a 10 euros, que lhes permite votar numa das duas causas, colocando essa mesma moeda no respetivo mealheiro de votação. As causas mais votadas pela comunidade de cada bairro serão anunciadas a 3 de novembro, depois de se pesarem os mealheiros. Contamos com todos! O prémio é um apoio de 1.000,00e para a concretização do projeto!



Descrição da causa: Coreto de papel repr um projeto único, esenta inovador e super criativo. Parte de uma memória bem presente na comunidade covilhanense da existência de 2 coretos na cidade da Covilhã, e concertos ao domingo à tarde, que, entretanto, foram desmantelados. A causa passa por criar um coreto.

Serão feitas flores de papel e bandeirolas que cobrirão o teto. Estas flores serão realizadas por toda a vizinhança, lojas, moradores e músicos da Banda da Covilhã e demais comunidade envolvente do Jardim Público da Covilhã. No final durante a primavera de 2022 será montado com a ajuda de todos e será palco de um concerto pela jovem Banda da Covilhã.

Impacto da causa: Impacto no relacionamento entre moradores, associação organizadora e comércio do bairro. Dinamização cultural e social do Jardim Público. Uma chamada de atenção para a necessidade de um coreto permanente no Jardim Público como elemento aglutinador, dinamizador da cultura. Impacto na relação entre todos, fortalecendo o espírito de grupo e o trabalho de equipa em torno de uma causa que é tão querida de todos.

Slogan: Toca Banda no Coreto

Texto explicativo da causa: A Banda da Covilhã, os moradores e o comércio juntaramse para fazer um Coreto de papel onde todos terão a responsabilidade de criar, fazer uma das grinaldas que cobrirão o coreto. No final haverá um convívio com um concerto pela jovem Banda da Covilhã num final de tarde de primavera. Contribuirá para a dinamização do centro histórico e será um momento especial, único, de memória, cultural e artístico envolvendo toda a comunidade! Toca a Banda no Coreto!

Concerto de abertura da Banda da Covilhã – uma grande homenagem à Covilhã! Repetição no sábado no PAUL e domingo na BOIDOBRA

Um projeto criativo e inovador! Foi desta forma que a Banda da Covilhã abriu a sua temporada de CONCERTOS na passada terça-feira, dia 5 de outubro no New Hand Lab na Covilhã. Sala esgotada, transmissão em direto na Beira Baixa TV e muitos ingredientes num concerto único.

O espetáculo intitulado "Alma Lusitana" das raízes ao conhecimento, além da Banda da Covilhã sob a batuta do maestro Carlos Almeida, contou com a participação especial das adufeiras da Casa do Povo do paul, Desertuna, Confraria Gastronómica da Cherovia e Panela do Forno da Covilhã e New Hand Lab.

Um concerto que retratado numa pequena história a vida de dois jovens oriundos duma aldeia do concelho da Covilhã, que parte para a cidade, arranjam emprego nas fábricas, casam, tem filhos que depois entra na Universidade da Beira Interior. Termina em apoteose com um tutti entre os 75 artistas em palco entoando a Covilhã Cidade Neve.

PAUL e BOIDOBRA recebem CONCERTOS

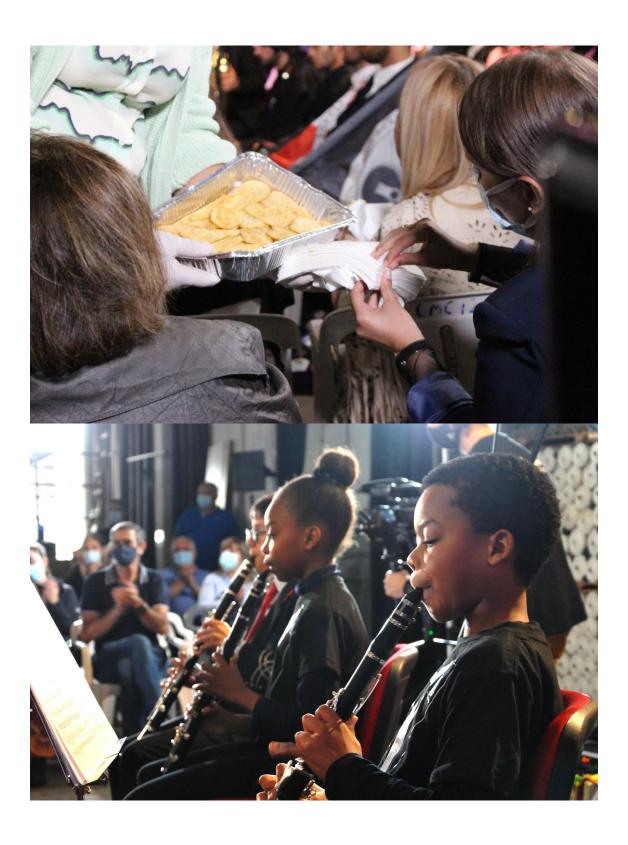
A nova temporada continua com mais 2 CONCERTOS (o mesmo programa) pelas 17h no sábado no Largo da Praça no PAUL e no Domingo no bairro da Alampada na Boidobra. A Não PERDER!

Uma organização da Banda da Covilhã com o apoio do Direção Geral da Cultura Centro, Município da Covilhã, Freguesia do Paul, Freguesia da Boidobra, parceria com a Casa do Povo do Paul, Associação Cultural Desertuna, New Hand Lab e Confraria Gastronómica da Cherovia e Panela do Forna da Covilhã.

Alma Beirã – Das Raízes ao Conhecimento

A HISTÓRIA - Esta é uma história simples, real e que aconteceu! Começa assim: era uma vez um jovem casal de uma aldeia perdida nas fraldas da Serra da Estrela. A sua juventude foi passada no campo junto dos pais e avós cumprindo o calendário do cultivo dos produtos regionais e de época. A apanha do milho, do centeio, cherovias, etc... O descanso acontecia ao domingo, e claro no dia da grande romaria da N.º Sr.º do Carmo. Após concluírem os estudos básicos decidiram procurar na cidade da Covilhã emprego na indústria têxtil. Ele arranjou emprego como tecelão, e ela como urdideira. Já casados, tiveram 2 filhos que foram à escola, e que com o apoio dos pais entraram para a Universidade da Beira Interior. A história termina com a bênção das pastas e dos finalistas ao som do tema Covilhã Cidade Neve.







Banda da Covilhã abriu a sua 151ª temporada com 3 concertos com lotação esgotada!

A Banda da Covilhã abriu a 151ª temporada com 3 concertos onde apresentou o projeto "Alma Beirã — das Raízes ao Conhecimento" tendo contado com numeroso público, num total de 800 ouvintes nos 3 concertos presenciais e mais de 12.000 via transmissão Beira Baixa TV. Estiverem em palco e no terreno uma centena de artistas.

O concerto teve a direção musical do maestro Carlos Almeida, história e direção artística de Eduardo Cavaco, participação especial da Desertuna – tuna académica da Universidade da Beira Interior, Adufeiras da Casa do Povo do Paul, New Hand Lab e Confraria Gastronómica da Cherovia e da Panela do Forno da Covilhã.

O programa simples contou a história de um jovem casal de uma aldeia do concelho da Covilhã ao longo da sua vida com vários momentos, desde a vida no campo, nas fábricas, o casamento e termina com a entrada dos filhos na UBI. Uma história que entusiasmou o público, terminando todos os concertos em apoteose com o tema "Covilhã Cidade Neve".

Uma organização da Banda da Covilhã com o apoio do Direção Geral da Cultura Centro, Município da Covilhã, Freguesia do Paul, Freguesia da Boidobra, parceria com a Casa do Povo do Paul, Associação Cultural Desertuna, New Hand Lab e Confraria Gastronómica da Cherovia e Panela do Forna da Covilhã.









Banda da Covilhã assinala Dia de todos os Santos com Homenagem no Cemitério Municipal da Covilhã

Numa ação inédita, a Banda da Covilhã apresenta-se na próxima segunda-feira, dia 1 de novembro pelas 15horas no cemitério Municipal da Covilhã num gesto de Sentida Homenagem a todos os que partiram.

No dia 1 de novembro celebra-se o feriado nacional dedicado a todos os santos, mas por tradição milhares de pessoas rumam aos cemitérios prestando homenagem aos seus entes queridos. A Banda da Covilhã sob a direção musical do maestro Carlos Almeida irá atuar com um programa específico e adequado ao momento, e local para este dia de homenagem: breves palavras, minuto de silêncio, toque de silêncio, duas marchas fúnebres e um Ave maria tocado. Haverá uma intenção especial por Manuela Preciosa.

Uma organização da Banda da Covilhã, que conta com o apoio do município da Covilhã, filhas de Manuela Preciosa, União de freguesias de Covilhã e Canhoso e população em geral.



Banda da Covilhã - Masterclasse Nacional de Inverno - Sopros e Percussão - 11 Professores - Gratuito

A Banda da Covilhã leva a efeito, e após dois anos de interrupção mais uma masterclasse de inverno de sopros e percussão. No âmbito do projeto pedagógico e artístico, em anos normais a Banda realiza dois masterclasses, 4 estágios internos e um estágio internacional. Tem como objetivos promover uma aprendizagem mais intensiva da prática instrumental, intercâmbio, convívio e aperfeiçoamento do repertório na estante.

As masterclasse do presente ano terá lugar no dia 20 de Novembro entre as 14h00 e as 20h00 a decorrer na sede (Jardim Público) e conta com 11 professores de todo pais. As inscrições/condições são gratuitas e poderão ser feitas através do e-mail da banda: bandadacovilha@gmail.com com oferta de lanche.

As masterclasses terão como responsáveis os seguintes professores: Flauta — Simão Francisco, Oboé — Catarina Farias, Fagote — Tiago Rosa, Clarinete — Daniel Frazão, Saxofone — João Salcedas, Trompete — Pedro Gentil, Trompa — Bruno Cruz, Trombone — José Pedro Fonseca, Tuba — Rúben Valério, Eufónio — Gabriel Silva, Percussão — Edgar Araújo. Temos o privilégio de ter dois deles que começaram na Banda da Covilhã, em que um está a terminar mestrado, o Rúben Valério na ESML- Lisboa, e a Catarina Farias que entrou este ano para ESMAE - Porto.

Uma organização da Banda da Covilhã com o apoio do Município da Covilhã e da União de Freguesias de Covilhã e Canhoso.



PEDRO GENTIL TROMPETE RUBÉN VALÉRIO

Informações/Inscrições bandadacovilha@gmail.com







Banda da Covilhã - Celebrar 151 anos de História com os Músicos, a Música e o Público

A Banda da Covilhã assinala mais um aniversário da sua história, 151º! As comemorações contidas pela pandemia passam por três momentos importantes e simbólicos com destaque para a música: Dia 1 de Dezembro pelas 8h00 romagem ao cemitério municipal em homenagem a todos os que já partiram e tiveram ligação com a banda; pelas 15h00 desfile na Avenida da Liberdade em Lisboa (desfile nacional de bandas filarmónicas) com transmissão em direto na RTP1; e no domingo, dia 5 de dezembro encerramento das comemorações com o tradicional concerto de Gala no renovado Teatro Municipal da Covilhã pelas 16h00. Uma organização da Banda da Covilhã com o apoio do Município da Covilhã e da União de Freguesias de Covilhã e Canhoso.

DESTASQUES do PROGRAMA

Introdução:

Música sem palco é como uma roseira sem rosas. Hoje mais do que nunca os músicos precisam de boas condições para se sentirem inspirados e fazer com que a magia da música aconteça. É isso que a Banda da Covilhã tem procurado fazer ao logo da sua já longa história, mas com mais ênfase nos últimos anos: mais e melhor formação musical através de projetos inovadores e criativos, recursos humanos qualificados, metodologias pedagógicas únicas; mais e melhores instrumentos através de inúmeras campanhas e projetos; mais e melhores instalações através de candidaturas e apoio do município; mais e melhores projetos artísticos, culturais e musicais através da internacionalização, masterclasses, concursos, estágios, concertos temáticos e residências artísticas. Hoje a Banda da Covilhã representa uma resposta na cidade e região ao nível social, pedagógico, musical, cultural e artístico. Sem as dezenas de parceiros, mecenas, entusiastas da causa filarmónica não seria possível chegar aqui, por isso em nome de todos os que fazem a Banda da Covilhã: Bem Hajam!

Concerto:

Concerto de Gala pela Jovem Banda da Covilhã — Maestros Carlos Almeida e Simão Francisco. O concerto de Gala decorre no âmbito das comemorações do 151º Aniversário da história da Banda da Covilhã (1870-2021). Quanto ao programa do concerto conta com obras originais para orquestra de sopros que serão interpretadas por meia centena de jovens músicos. Contará também com duas obras a solo com dois jovens solistas, os premiados no concurso internacional de sopros e percussão 2021 (organizado pela Banda da Covilhã): Matilde Conde Carolino (natural de Palmela) com 10 anos de idade executante em flauta transversal; e Guilherme Guedes Gouveia (natural de Penafiel) com 14 anos de idade e executante em percussão. Numa segunda parte a Banda da Covilhã prestará homenagem ao Freddie Mercury e aos Queen, assinalando o 30º aniversário da sua morte (24 de novembro 1991). Os bilhetes já estão disponíveis bilheteira do TMC site na ou no https://ticketline.sapo.pt/evento/concerto-de-gala-banda-da-covilha-60156



Organizacão











Banda da Covilhã com Lotação Esgotada na estreia do renovado TMC Música fantástica numa tarde de emoção!

A Banda da Covilhã celebrou mais um aniversário, o 151º no renovado palco do teatro Municipal da Covilhã (TMC) com um programa arrebatador. Sala esgotada quatro dias antes do evento, 65 músicos em palco, dois solistas vencedores do concurso infantojuvenil internacional de talentos nos sopros e percussão, homenagem a Freddy Mercury estiveram em destaque. Dirigiram o concerto o maestro residente Carlos Almeida e o maestro convidado Simão Francisco.

No início do concerto foram agraciados os 11 padrinhos da Música da edição de 2020, e lançada a 2ª edição, que no final do concerto já tinha três entradas. Um ambiente acolhedor numa sala repleta, quentinha, inspiradora e que levou ao rubro a assistência de seis centenas. Por outro lado, foi ao mesmo tempo uma prova de som para a emblemática sala covilhanense, e que de acordo com a opinião dos maestros, músicos e direção da banda tem uma acústica fenomenal. A Banda da Covilhã encerra assim as comemorações do 150º aniversário com mais um sonho concretizado: estrear o TMC.

Texto proferido pelo presidente e diretor artístico Eduardo Cavaco Celebrar 151 anos de história com os Músicos, a Música e o Público

Hoje celebramos 151 anos da nossa história. Que forma memorável de os assinalar, pisando o renovado palco do Teatro Municipal da Covilhã.

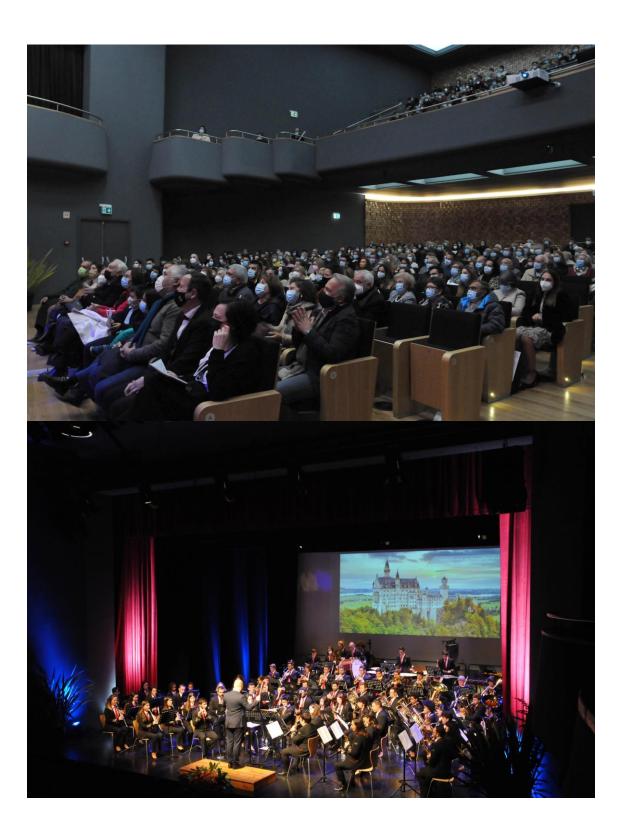
Música sem palco é como uma roseira sem rosas. Hoje mais do que nunca os músicos precisam de boas condições para se sentirem inspirados e fazer com que a magia da música aconteça. É isso que a Banda da Covilhã tem procurado fazer ao longo da sua já longa história, mas com mais ênfase nos últimos anos: mais e melhor formação musical através de projetos inovadores e criativos, recursos humanos qualificados, metodologias pedagógicas únicas; mais e melhores instrumentos através de inúmeras campanhas e projetos; mais e melhores instalações através de candidaturas e apoio do município; mais e melhores projetos artísticos, culturais e musicais através da internacionalização, masterclasses, concursos, estágios, concertos temáticos e residências artísticas.

Hoje a Banda da Covilhã representa uma resposta na cidade e região ao nível social, pedagógico, musical, cultural e artístico. Sem as dezenas de parceiros, mecenas, entusiastas da causa filarmónica não seria possível chegar aqui, por isso em meu nome e em nome de todos os que fazem a Banda da Covilhã: Bem Hajam!

Parabéns, BANDA da COVILHÃ! Viva a Banda da Covilhã! VIVA!

Eduardo Cavaco

Presidente e Diretor Artístico da Banda da Covilhã







Recitais de Natal da Banda da Covilhã com Estreia da Orquestra dos Pais!

A Academia de Música da Banda da Covilhã realiza dois recitais de Natal no grande auditório, sem público. Os dados da pandemia, e a segurança de todos assim o dita. Os recitais serão gravados e depois divulgados nas redes sociais.

Na quinta-feira, dia 16 de dezembro sobem ao palco pela primeira vez a Orquestra dos Pais, projeto com 6 meses, e que dá os primeiros passos, a que se junta a Orquestra Juvenil. Este recital tem a particularidade de num tema de Natal juntar pais e filhos lado a lado, reforçando o carácter criativo, inovador do projeto que permite uma nova linguagem/relação entre pais e filhos.

Já no sábado dia 18 de dezembro são os mais novos a fazer o seu recital nas classes de: flauta, oboé, fagote, clarinete, saxofone, trompete, tuba, trombone, eufónio, trompa, percussão, guitarra e piano; atua também a Orquestra 1ºSons.

No presente ano musical a Academia da Banda da Covilhã conta 125 alunos (o ano com mais alunos desde sempre) de todas as idades; apoiam as atividades de ensino-aprendizagem uma equipa de 12 professores. Representa o pilar principal da Banda da Covilhã, sendo um projeto social, artístico, pedagógico, cultural e musical.

Conta com o apoio do Município da Covilhã, da União de Freguesias de Covilhã e Canhoso e os Padrinhos da Música.



Quinta-feira - Dia 16 Dezembro 21h00

Sem público, será gravado e posteriormente emitido nas redes sociais.



SEM PÚBLICO, SERÁ GRAVADO E POSTERIORMENTE EMITIDO NAS REDES SOCIAIS. CLASSES DE SOPROS, PERCUSSÃO, GUITARRA E PIANO





Banda da Covilhã